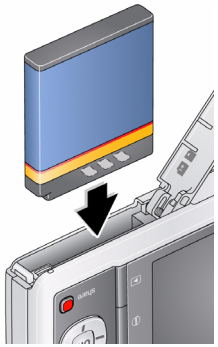
1 Instalación del software

Antes de conectar cualquier cable, instale el software que viene con la cámara. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla.

Cuando haya instalado el software, vuelva a consultar esta guía del usuario.

2 Colocación y carga de la pila



Pila KLIC-7001

1. Apague la cámara.
2. Conecte un cable USB KODAK modelo U-8.

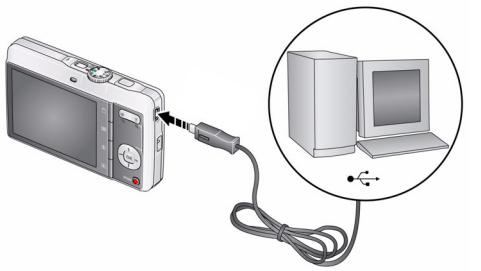
Consulte la guía del usuario completa www.kodak.com/go/m340support

Uso de otros accesorios para cargar

En primer lugar, apague la cámara. Durante la carga, la luz de carga parpadea y no se detiene hasta que la batería está completamente cargada.

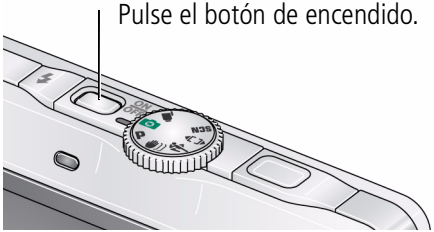
Adaptador CA de 5 V KODAK
(Puede venderse por separado)

Cable USB KODAK y puerto USB del equipo
Asegúrese de que el cable USB está conectado a un puerto USB que recibe energía y de que el ordenador está encendido (no en modo de descanso).

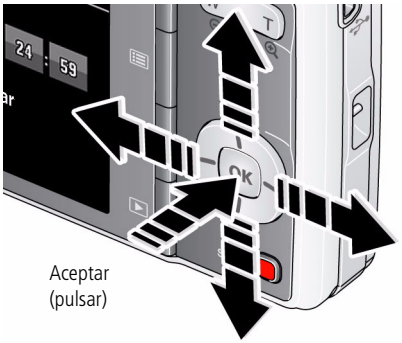


Consulte la guía del usuario completa	www.kodak.com/go/m340support
Compra de accesorios	www.kodak.com/go/m340accessories

3 Encendido de la cámara



4 Configuración del idioma, la fecha y la hora



Idioma:

▲/▼ para cambiar.
OK para aceptar.
(Aceptar)

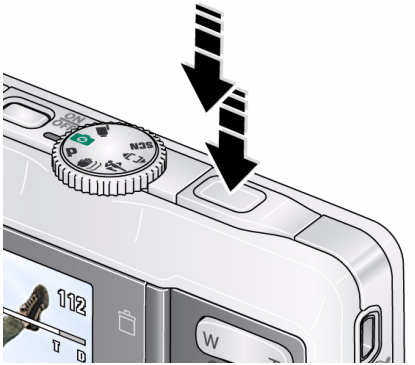
Fecha y hora:
Cuando se le indique, pulse el botón OK (Aceptar).

▲/▼ para cambiar el campo actual.
◀/▶ para avanzar/retroceder.
OK para aceptar.
(Aceptar)

Consulte la guía del usuario completa www.kodak.com/go/m340support

5 Toma de fotografías

1. Gire el sintonizador de modo a la posición Captura inteligente. Componga la toma.
2. Pulse el disparador hasta la mitad para enfocar y ajustar la exposición. Cuando las marcas de encuadre aparezcan de color verde, pulse el disparador completamente.



Para obtener más información sobre el modo Captura inteligente y otros modos, consulte la página 11.

Consulte la guía del usuario completa www.kodak.com/go/m340support

6 Revisión de fotografías y vídeos

Review (Revisar)

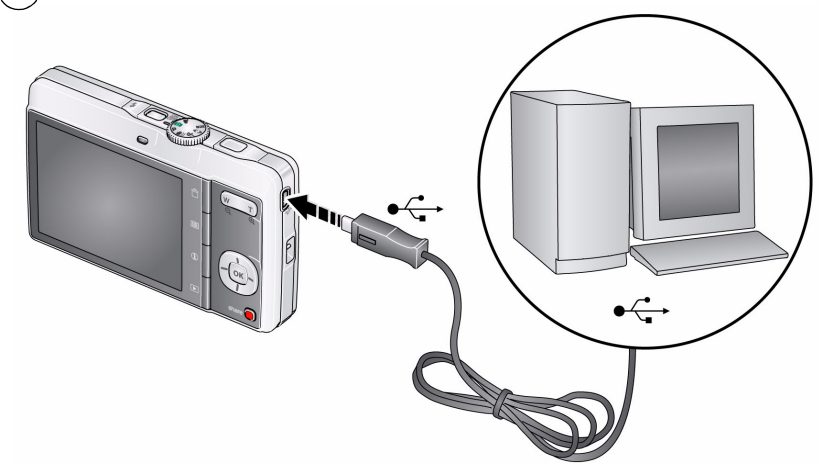
Pulse el botón Review (Revisar) ▶ para entrar/salir del modo de revisión.

◀/▶	Ver la fotografía o vídeo anterior/siguiente.
OK (Aceptar)	Reproducir un vídeo.

Consulte la guía del usuario completa	www.kodak.com/go/m340support

7 Transferencia de fotografías y vídeos

1. Encienda la cámara.
2. Conecte un cable USB KODAK modelo U-8.



Consulte la guía del usuario completa	www.kodak.com/go/m340support
Compra de accesorios	www.kodak.com/go/m340accessories

8 Obtención de ayuda desde la cámara

Desea sacar el máximo partido a la cámara. Desea comprender:

- Qué es lo que puede hacer por usted.
- Y cómo obtener las mejores fotografías y vídeos.

¡Buenas noticias!

la cámara incluye un sistema de ayuda. Este describe todos los ajustes de cada opción de menú. Si no ha aprendido nada más sobre la cámara, aprenda cómo usarla en el sistema de ayuda de la cámara. Porque cuanto más sepa de la cámara, más seguro se sentirá.

1. Pulse el botón Menu (Menú) y, a continuación, marque la opción de menú.
2. Pulse el botón Info (Información) ℹ.

▲/▼ Para desplazarse por los temas de ayuda

Consulte la guía del usuario completa www.kodak.com/go/m340support

9 ¡Siga aprendiendo a usar las funciones de la cámara!

¡Felicitaciones!

Hasta ahora ha:

- ajustado y configurado la cámara
- tomado fotografías
- transferido fotografías al equipo

¡Siga aprendiendo!

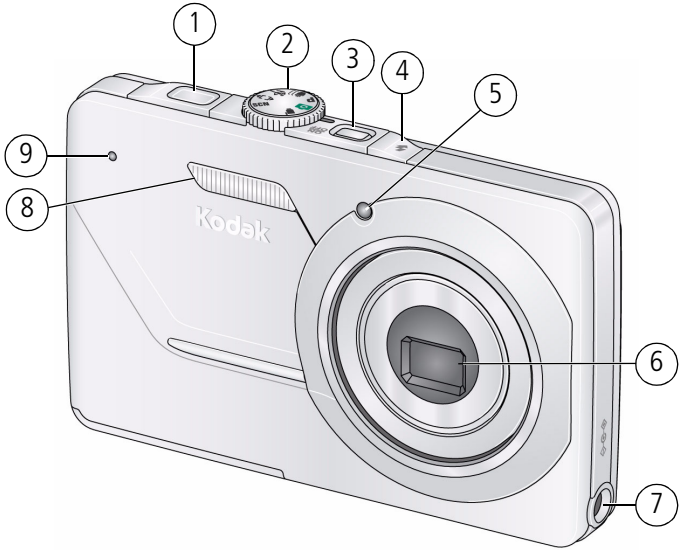
Lea todo este manual para así tomar y compartir sus mejores fotografías.

Visite www.kodak.com/go/m340support.

- la guía del usuario completa
- una página interactiva de soluciones de problemas y reparaciones
- cursos interactivos
- preguntas frecuentes
- descargas
- accesorios
- instrucciones para imprimir
- registro del producto

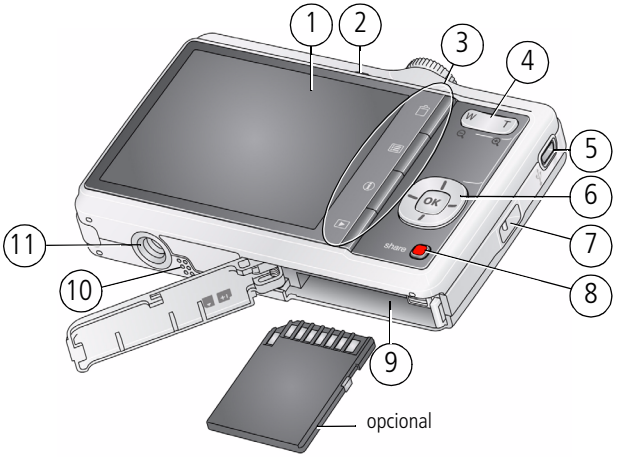
Consulte la guía del usuario completa www.kodak.com/go/m340support

Vista frontal



1 Disparador
2 Sintonizador de modo
3 Botón de encendido
4 Botón del flash
5 Disparador automático
6 Objetivo/tapa del objetivo
7 Entrada de CC (5 voltios)
8 Flash
9 Micrófono

Vista posterior



1 Pantalla LCD

2 Luz de preparado/carga de la pila

3 Botones Delete (Borrar), Menu (Menú), Info (Información) y Review (Revisar)

4 Botón de zoom (Teleobjetivo/Gran angular)

5 Salida USB/AV

6 ▲/▼ ◀/▶, botón OK (Aceptar)

7 Anillo para la correa

8 Botón Share (Compartir)

9 Compartimento para pila y tarjeta SD/SDHC

10 Altavoz

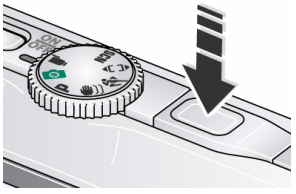
11 Toma de trípode

1 Cómo aprovechar mejor la cámara

Gire el sintonizador de modo a la posición que mejor se adapte al objeto y entorno enfocados.

Utilice este modo	Para
Captura inteligente	Tomar fotografías en general: ofrece una combinación de calidad de imagen excelente y facilidad de uso. Podrá elegir el tamaño de la foto y la relación de aspecto según sus necesidades: pulse el botón Menu (Menú) y seleccione Tamaño de la foto.
Programa	Toma de fotografías avanzada: permite el acceso a los ajustes manuales.
Reducción de desenfoque	Reducir el desenfoque que se crea cuando la cámara o el objeto centrado se mueven.
En movimiento	Fotografías dinámicas.
Panorámica	Unir hasta 3 fotografías en una toma panorámica.
Escena	Aprovéchese de la sencillez de apuntar y disparar al tomar fotografías prácticamente en cualquier situación (consulte la página 12).
Vídeo	Grabar vídeos con sonido (consulte la página 12).

Cómo grabar vídeos



1. Gire el sintonizador de modo a la posición Vídeo, .
2. Pulse el disparador **completamente** y suéltelo. Para detener la grabación, vuelva a pulsar y a soltar el disparador.

   Para revisar y trabajar con vídeos, consulte la página 19.

Uso de los modos de escena (SCN)

Elija un modo de escena para conseguir fotografías fantásticas prácticamente en cualquier condición.

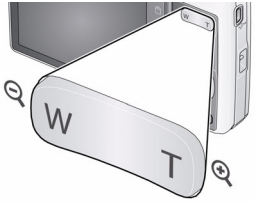
1. Gire el sintonizador de modo a la posición para escenas.
2. Pulse ◀/▶ ▲/▼ para ver las descripciones de los diferentes modos de escena.

   Si la descripción desaparece antes de que pueda leerla, pulse OK (Aceptar).
3. Pulse OK (Aceptar) para seleccionar un modo de escena.

Modo de escena	Para
Retrato	Tomar fotografías completas de personas.
Paisaje	Escenas a distancia.
Primer plano	Corta distancia. Dentro de lo posible, utilice la luz natural en vez del flash.

Modo de escena	Para
Flor	Acercamientos de flores u otros objetos pequeños a plena luz.
Atardecer	Objetos o personas al atardecer.
Contraluz	Objetos colocados a contraluz (cuando la luz se encuentra detrás del objeto enfocado) o que estén sombreados.
Luz de velas	Objetos o personas iluminados con luz de velas.
Niños	Fotografiar a niños jugando (mucha iluminación).
Museo	Ocasiones tranquilas, como, por ejemplo, una boda o una conferencia. El flash y el sonido están desactivados. Coloque la cámara en una superficie plana o utilice un trípode.
Texto	Documentos. Coloque la cámara en una superficie plana o utilice un trípode.
Playa	Escenas en la playa con mucha luz.
Nieve	Escenas con nieve donde la luz sea brillante.
Fuegos artificiales	Fuegos artificiales. Coloque la cámara en una superficie plana o utilice un trípode.
Autorretrato	Fotografiarse a sí mismo. Asegura el enfoque adecuado y minimiza el efecto de ojos rojos.
Retrato nocturno	Reducir el efecto de ojos rojos en las fotografías de personas en escenas nocturnas o con poca luz.
Paisaje nocturno	Escenas a distancia por la noche. El flash no se dispara.
ISO alto	Fotografías de personas en interiores con poca iluminación.

Uso del zoom óptico



1. Utilice la pantalla LCD para encuadrar el objeto.
2. Para acercar la imagen, pulse el botón T (Teleobjetivo).

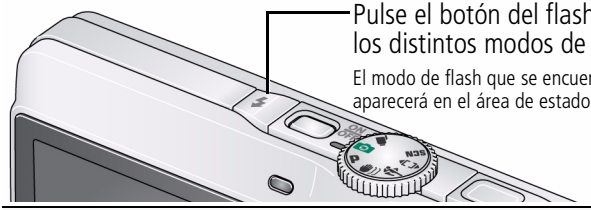
   Para alejar la imagen, pulse el botón W (Gran angular).
3. Tome la fotografía.

Uso del zoom digital

Utilice el zoom digital para conseguir hasta 5 aumentos más que con el zoom óptico. (El zoom digital no está disponible en el modo Captura inteligente). Pulse el botón T (Teleobjetivo) hasta que el deslizador se encuentre en el alcance máximo del zoom óptico. Suelte el botón y vuelva a pulsarlo.

NOTA: es posible que perciba una disminución en la calidad de la imagen al usar el zoom digital. El deslizador se detiene y se vuelve rojo cuando la calidad de la imagen llega al límite aceptable para copias de 10 cm x 15 cm (4 pulg. x 6 pulg.).

Uso del flash



Pulse el botón del flash varias veces para ver los distintos modos de flash disponibles.

El modo de flash que se encuentre activo en ese momento aparecerá en el área de estado de la pantalla LCD.

Modos de flash		El flash se dispara
Automático		Cuando las condiciones de luz así lo requieran.
De relleno (Flash encendido)		Cada vez que toma una fotografía, independientemente de la iluminación. Utilícelo cuando el objeto esté en la sombra o a contraluz (cuando la luz está detrás del objeto). NOTA: no disponible en el modo Captura inteligente.
Ojos rojos La cámara puede corregir los ojos rojos mediante 2 métodos. Para seleccionar un ajuste de ojos rojos, utilice el menú Configurar.	**Preflash**	El flash de ojos rojos se dispara antes de tomar la fotografía reduciendo el tamaño de la pupila.
	Corrección digital	El preflash no se dispara y la cámara corrige el efecto de ojos rojos.
Apagado		Nunca

Uso de los accesos directos

La cámara dispone de una interfaz sencilla, sin información irrelevante. Para acceder rápidamente a las funciones de captura y revisión más conocidas:

1. Pulse el botón Info (Información) ⓘ.

   Aparecen los accesos directos.

2. Pulse ◀/▶ para acceder a funciones como Compensación de la exposición, Disparador automático y Enfoque automático. (Observará que hay funciones diferentes en los distintos modos).
3. Pulse ▲/▼ para seleccionar un ajuste.

   Para volver a ocultar los accesos directos, pulse ⓘ.

Uso del botón de menú para cambiar ajustes

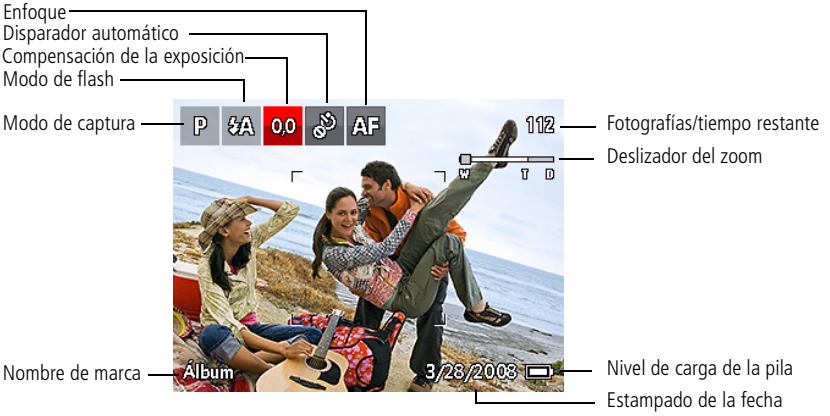
IMPORTANTE: *la cámara incluye un sistema de ayuda. Para sacar el máximo partido de la cámara, consulte la página 7.*

Puede cambiar los ajustes para obtener los mejores resultados de la cámara.

NOTA: en algunos modos los ajustes son limitados. Algunos ajustes permanecen activos hasta que los cambie, en tanto que para otros, deberá cambiar el modo de captura o apagar la cámara.

1. Pulse el botón Menu (Menú) ☰.
2. Pulse ◀/▶ para seleccionar una opción:
   - **Captura/Vídeo** para los ajustes de captura de fotografías y grabación de vídeos más comunes.
   - **Configurar** para otros ajustes de la cámara.
3. Pulse ▲/▼ para marcar una opción y pulse el botón OK (Aceptar).
4. Seleccione una opción y pulse el botón OK (Aceptar).

Iconos de captura de imágenes



2 Cómo trabajar con fotografías y vídeos

Borrado de fotografías y vídeos

1 Pulse el botón Review (Revisar) [▶].

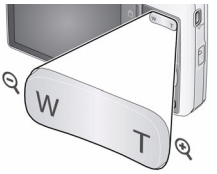
2 Pulse ◀/▶ para pasar a la fotografía o vídeo siguiente/anterior.

3 Pulse el botón Delete (Borrar).

4 Siga las indicaciones en pantalla.

Cómo ver copias de fotografías en miniatura

1 Pulse el botón Review (Revisar) [▶].



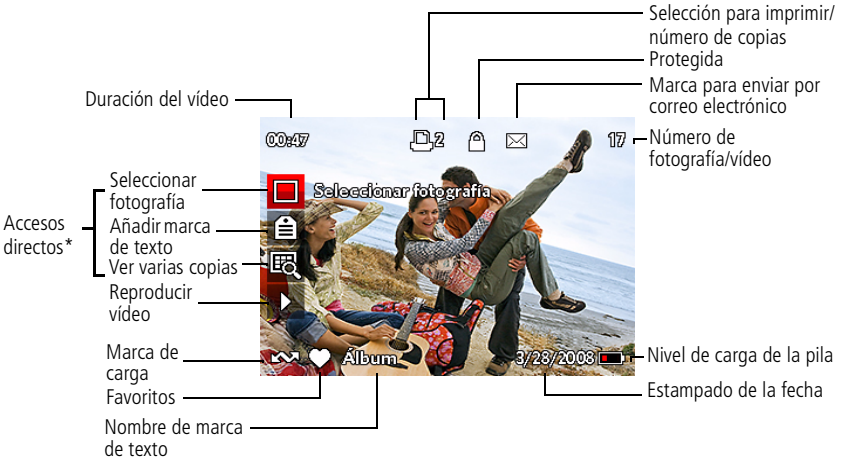
2 Pulse el botón W (Gran angular) para ver las fotografías y los vídeos como miniaturas. (Púlselo de nuevo para ver más miniaturas con un tamaño más reducido).

Para ver todas las fotografías y vídeos, seleccione la ficha Todo. Para ordenar por favoritos, fecha o fotografías y vídeos seleccionados, pulse ◀/▶ y resalte la ficha adecuada.

3 Para ver una fotografía o un vídeo, pulse ▲/▼ para resaltarlo. A continuación, pulse el botón T (Teleobjetivo).

- Pulse el disparador hasta la mitad para volver inmediatamente al modo de captura.

Iconos de revisión



* Para obtener más información sobre los accesos directos, consulte página 16.

3 Comparta sus historias

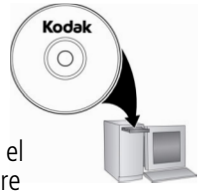
Hay mil formas de contar una historia...
y cada una de ellas comienza con una fotografía.

Y usted, ¿cómo se lo cuenta a los demás?

Impresiones	Regalos fotográficos	Digitalmente
• Fotografías de 10 cm x 15 cm (4 pulg. x 6 pulg.) • Ampliaciones, pósters • Fotomontajes • Álbumes de fotos	• Tarjetas • Calendarios • Tazas • Corbatas • Camisetas	• Marco fotográfico digital EASYSHARE • Dispositivos HDTV • Correo electrónico ... ¡y mucho más!

Aquí y así empiezan las fotografías...

1



Instale el software KODAK EASYSHARE.

2

Tome fotografías.

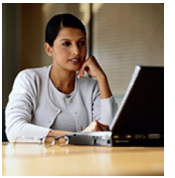
3

Transfiera fotografías al equipo.

Aquí y así se convierten en historias...

En casa — En Internet — En un distribuidor fotográfico local

Impresoras multifunción de inyección de tinta KODAK



Kodak Gallery

KODAK Picture Kiosk

www.kodak.com/go/tips

4 Solución de problemas con la cámara

Problemas de la cámara

Estado	Solución
La cámara no se enciende o apaga.	■ Asegúrese de que la pila esté cargada e instalada correctamente (consulte la página 1).
Los botones y controles de la cámara no funcionan.	
El flash no se dispara.	■ Compruebe el tipo de flash utilizado y cámbielo si fuera necesario (consulte la página 15). NOTA: el flash no se dispara en todos los modos de captura.
En el modo Revisión, aparece una pantalla negra o azul en lugar de una fotografía.	■ Transfiera *todas* las fotografías al equipo (consulte la página 6). ■ Tome otra fotografía.
La tarjeta de memoria está llena o casi llena.	■ Transfiera las fotografías al equipo (consulte la página 6). ■ Borre fotografías de la tarjeta o coloque una nueva.
No se puede tomar una fotografía.	■ Apague y vuelva a encender la cámara. ■ Suelte el disparador completamente (consulte la página 4). ■ Coloque una pila nueva o cargada (consulte la página 1). ■ Tarjeta de memoria llena. Transfiera fotografías al equipo (consulte la página 6), bórrelas (consulte la página 19) o inserte otra tarjeta.

5 Apéndice

⚠ PRECAUCIÓN:

No desmonte este producto; ninguna pieza en su interior puede ser reparada por el usuario. Solicite ayuda a técnicos cualificados. Los adaptadores CA y cargadores de pila KODAK se han diseñado sólo para utilizarse en interiores. El uso de mandos, ajustes o procedimientos diferentes a los indicados en este documento podrían causar descargas eléctricas o peligros mecánicos y eléctricos. Si la pantalla LCD se rompe, no toque el vidrio ni el líquido. Póngase en contacto con el departamento de asistencia técnica de Kodak.

- El uso de accesorios no recomendados por Kodak puede provocar incendios, descargas eléctricas o lesiones. Para consultar una lista de accesorios aprobados, visite www.kodak.com/go/accessories.
- Utilice solamente equipos certificados para USB que cuenten con una resistencia limitadora de corriente. Si tiene preguntas, comuníquese con el fabricante del equipo.
- Si utiliza este producto en el interior de un avión, siga todas las instrucciones de seguridad de la línea aérea.
- Al retirar la pila, espere a que se enfríe; podría estar caliente.
- Siga todas las advertencias e instrucciones proporcionadas por el fabricante de la pila.
- Utilice sólo las pilas aprobadas para este producto con el fin de evitar el peligro de explosión.
- Mantenga las pilas fuera del alcance de los niños.
- Evite que la pila entre en contacto con objetos de metal como monedas. De lo contrario, es posible que la pila produzca un cortocircuito, descargue energía, se caliente o presente fugas.
- No desmonte, instale al revés ni exponga las pilas a líquidos, humedad, fuego o temperaturas extremas.
- Retire la pila si va a guardar la cámara durante un período largo. En el caso de que se produzca una fuga de líquido de la pila mientras está instalada en la cámara, comuníquese con un representante del departamento de asistencia al cliente de Kodak.
- En el caso de que el líquido entrara en contacto con la piel, lave de inmediato la parte del cuerpo afectada y acuda al centro de atención médica más cercano. Para solicitar más información sobre aspectos relacionados con la salud, llame a un representante del departamento de asistencia al cliente de Kodak.
- Deseche las pilas siguiendo las normas locales o nacionales que correspondan. Visite www.kodak.com/go/kes.
- No intente cargar pilas que no son recargables.

  Para obtener más información sobre las pilas, consulte www.kodak.com/go/batterytypes.

Garantía limitada

Kodak garantiza que los accesorios y artículos electrónicos KODAK (en adelante, los "Productos"), sin incluir las pilas, funcionarán correctamente y no presentarán defectos en sus materiales y fabricación durante un año a partir de la fecha de compra del Producto. Guarde el recibo de compra original del Producto. Deberá presentar una prueba de compra fechada en el momento de solicitar cualquier reparación durante el período cubierto por la garantía.

Cobertura de la Garantía limitada

Las reparaciones cubiertas por la garantía sólo se encuentran disponibles en el país donde los Productos se adquirieron originalmente. Es posible que deba enviar los Productos, a su propio cargo, al servicio técnico autorizado del país donde los adquirió. Será responsabilidad de Kodak reparar o reemplazar los Productos en caso de que no funcionen correctamente durante el período cubierto por la garantía, sujeto a las condiciones o limitaciones estipuladas en la presente. Las reparaciones cubiertas por esta garantía incluirán la mano de obra y cualquier ajuste o repuestos necesarios. Si Kodak no pudiera reparar o reemplazar un Producto, reembolsará, a su propia discreción, el precio de compra pagado por éste, siempre y cuando se devuelva a Kodak junto con un comprobante donde se indique el precio de compra pagado. La reparación, el reemplazo o el reembolso serán los únicos recursos dispuestos en virtud de esta garantía. Si durante la reparación se utilizan repuestos, estos últimos pueden corresponder a piezas refabricadas o que incluyan materiales refabricados. En caso de que fuera necesario reemplazar todo el producto, podría reemplazarse por uno refabricado. Los materiales, los Productos y los repuestos refabricados estarán garantizados por el período que aún siga vigente en la garantía original del Producto, o bien noventa (90) días después de la fecha de reparación o reemplazo (el que sea mayor).

Limitaciones

La presente garantía no cubre circunstancias que estén fuera del control de Kodak. La presente garantía no tendrá validez cuando el problema se deba a daños causados durante el envío, a accidentes, alteraciones, modificaciones, servicio no autorizado, uso indebido, abuso, uso con accesorios y dispositivos no compatibles (como tintas y cartuchos de otros fabricantes), al incumplimiento de las instrucciones de funcionamiento, mantenimiento y embalaje de Kodak, a la no utilización de artículos suministrados por Kodak (como adaptadores y cables), o bien en el caso de quejas presentadas con posterioridad a la fecha cubierta por esta garantía. **Kodak no proporciona ninguna otra garantía, ya sea de forma expresa o implícita, sobre este Producto y declina su responsabilidad ante cualquier garantía implícita de comerciabilidad e idoneidad para un fin determinado.** En el caso de que la exclusión de una garantía implícita no tenga validez conforme con las leyes vigentes, la duración de dicha garantía implícita será de un (1) año a partir de la fecha de compra del Producto o el período que estipule la ley. La opción de reparación, reemplazo o reembolso constituye la única obligación de Kodak. Kodak no será responsable ante daños indirectos, emergentes ni secundarios producto de la venta, compra o utilización del Producto, independientemente de su causa. Por la presente, Kodak renuncia y excluye de la presente cualquier responsabilidad por daños indirectos,

emergentes y secundarios, independientemente de la causa de éstos, o por incumplimiento de cualquier garantía escrita o implícita, incluidos, entre otros, pérdidas de utilidades, costos por tiempo de inactividad, pérdida respecto de la utilización del aparato, costos por el reemplazo del aparato, instalaciones o servicios, o bien quejas por parte de clientes por dichos daños producto de la compra, utilización o mal funcionamiento del Producto.

Derechos del usuario

En algunos estados o jurisdicciones no se permite la exclusión o limitación de garantías ante daños indirectos o emergentes. En tales casos, la limitación o exclusión anterior no será aplicable. En algunos estados o jurisdicciones no se permiten limitaciones respecto del plazo de cobertura de garantías implícitas. En tales casos, la limitación anterior no será aplicable. La presente garantía le otorga al usuario derechos específicos además de los que ya le confiere la ley, los cuales pueden variar de un estado o jurisdicción a otro.

Fuera de los Estados Unidos y Canadá

Los términos y condiciones de la presente garantía serán diferentes fuera de los Estados Unidos y Canadá. A menos que al usuario se le otorgue por escrito una garantía específica de Kodak por parte de una empresa Kodak, la compañía sólo será responsable por garantías o responsabilidades mínimas exigidas por ley, aunque el defecto, daño o pérdida se deba a negligencia u otros.

Conformidad con la normativa y asesoramiento de la FCC (Federal Communications Commission)

FC Cámara digital KODAK EASYSHARE M340

Este aparato ha sido probado y se ha comprobado que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B, según la sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se han establecido para ofrecer una protección razonable contra interferencias cuando el aparato funciona en un entorno residencial. Este aparato genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede ocasionar interferencias en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no existe garantía alguna de que no se produzcan interferencias en una instalación específica. Si este aparato produce interferencias en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el aparato, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia realizando una o varias de las siguientes acciones: 1) cambie la orientación o ubicación de la antena receptora, 2) aumente la separación entre el aparato y el receptor, 3) conecte el aparato a una fuente de alimentación que esté en un circuito distinto de aquél donde está conectado el receptor, 4) consulte con el distribuidor o con un técnico especializado en radio/TV para obtener más sugerencias. Cualquier cambio o modificación no aprobados expresamente por la parte responsable de la compatibilidad puede anular el derecho del usuario a utilizar el aparato. Para asegurar la conformidad con las normas de la FCC se deben utilizar los cables de interfaz protegidos que se suministran con el producto, así como los componentes o accesorios adicionales especificados para su instalación.

Declaración del Departamento de Comunicaciones de Canadá (DOC)

DOC Class B Compliance—This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-Classe B—Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

FCC e Industry Canada

This device complies with Industry Canada RSS-210 and FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

FCC et Industrie Canada
Cet appareil est conforme à la norme RSS-210 d'Industrie Canada et aux réglementations de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit supporter les interférences reçues, y compris celles susceptibles de nuire à son bon fonctionnement.

Etiqueta para el desecho de equipos eléctricos y electrónicos

En Europa: con el objeto de proteger el medio ambiente y la salud de las personas, es su responsabilidad desechar este aparato llevándolo a los centros especialmente dispuestos para ello. No se puede desechar en basureros municipales. Si necesita más información, comuníquese con un distribuidor local, con un centro de recolección o visite el sitio www.kodak.com/go/recycle.

Clase B del VCCI para ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（ＶＣＣＩ）の基準
に基づくクラスＢ情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用すること
を目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して
使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Norma C-Tick de Australia

N137

Clase B de Corea para ITE

B급 기기 (가정용 방송통신기기)	이 기기는 가정용(B급)으로 전자파적합등록을 한 기기로서 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

China: Restricciones para sustancias peligrosas

环保使用期限 (EPUP)

在中国大陆，该值表示产品中存在的任何危险物质不得释放，以免危及人身健康、财产或环境的时间期限（以年计）。该值根据操作说明中所规定的产品正常使用而定。

有毒有害物质或元素名称及含量标识表

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅	汞	镉	六价铬	多溴联苯	多溴二苯醚
数码相机电路板元件	×	○	○	○	○	○
锂电池	×	○	○	○	○	○
交流变压器	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T 11363-2006规定的限量要求以下。
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出SJ/T 11363-2006规定的限量要求。

USB 数据线

Kodak

Eastman Kodak Company
Rochester, Nueva York 14650, EE. UU.
© Eastman Kodak Company, 2008
Kodak, EasyShare y Perfect Touch son marcas registradas de Eastman Kodak Company.
4F8439_es